

"La novia se va"

Millones más espectadores esta novela R. O. C.

En esta película, presentada, hasta ahora, en los teatros de Buenos Aires, bajo la dirección de Roberto Bresson, "La novia se va" tiene como intérprete a la hermosa actriz sueca Ingrid Bergman, una vez más en el campo de la comedia, pero esta vez, como la esposa de un hombre que se va a la guerra. El argumento es sencillo, pero muy interesante, y el director, Bresson, es un gran artista. La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito. La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo. Su actuación en esta película es una obra maestra. El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra. La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito. La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo. Su actuación en esta película es una obra maestra. El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

Fernando Ochoa actúa esta noche en el cine Colón

Fernando Ochoa, que se presenta esta noche en el cine Colón, actúa en la película "La novia se va".

El argumento de la película es sencillo, pero muy interesante, y el director, Bresson, es un gran artista.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

"Prisioneros en fuga" en el Doré

En esta película, presentada, hasta ahora, en los teatros de Buenos Aires, bajo la dirección de Roberto Bresson, "La novia se va" tiene como intérprete a la hermosa actriz sueca Ingrid Bergman, una vez más en el campo de la comedia, pero esta vez, como la esposa de un hombre que se va a la guerra. El argumento es sencillo, pero muy interesante, y el director, Bresson, es un gran artista. La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito. La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo. Su actuación en esta película es una obra maestra. El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

El argumento de la película es sencillo, pero muy interesante, y el director, Bresson, es un gran artista.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

Robert Taylor y Loretta Young en "Esposas anónimas"

La película "Esposas anónimas", protagonizada por Robert Taylor y Loretta Young, se presenta esta noche en el cine Colón.

El argumento de la película es sencillo, pero muy interesante, y el director, Bresson, es un gran artista.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

La película, que se estrenó en el teatro de la Avenida, el 10 de febrero, ha sido un éxito.

La actriz sueca, Ingrid Bergman, es una de las más grandes actrices del mundo.

El director, Roberto Bresson, es un gran artista. Su película es una obra maestra.

EL SPORTSMAN SANTA FE FUNDADO EN 1902



... la casa donde tarde o temprano hará Ud. sus compras

La casa que brinda siempre las mejores ofertas en artículos de Calidad y última moda

Compre en

el Sportman

SANTA FE

No. 4207 y 22

Farmacia

GOUPILLAUT

SAN MARTIN 2255

de Turno

MANANA

3 DE ENERO

U. T. 2686

S. T. 1147

Para Industrias a depósitos

SE ALQUILA O SE VENDE

LA BIRQUINA

Av. Freyre y Humberto 10.

compuesta de 30 mampostería 32x20 mts. un pabellón

de 10 mts. de ancho. En total 2.500 mts. cuadrados.

Se vende en el Hotel Pinar, Santa Fe.

No. 4215 y 41

LASER

Desa a sus favorecedores un FLEJE y própelo ARO NUEVO. Empezamos con el BORTO de REYES del 13 de enero.

UN MILLON

COMBINACION

A y B \$ 190

Billote entero 1 millón

\$ 95.

Décimo 1/2 Millón

\$ 9.50

Más \$ 1 para gastos

REINAR Y COMBINAR

KALMAN LASER

Avda. de Mayo 620

De. Aires

Aceptamos pedidos de

tarjetas de crédito en

pagos de

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

de diagnóstico por imagen y

PANZI VIZIO

(Calle de la Ciudad)

Dr. DE DIEGO

REALIZO SUS CONSULTAS

Consultas: De 10 a 11 y

de 19 a 18 horas

Vera 2452 - U. T. 3530

Dr. ILLEL BOCHER

En todos los consultorios de

Exámenes de laboratorio, especialidad

En Las Flores será disputada mañana la primera reunión de la temporada
Componen el programa seis excelentes pruebas, todas las cuales se presentarán

Componen el programa seis excelentes pruebas, todas las cuales se presentan de difícil solución.

rece. Pass a la circunstancia en que

[illegible]

Ha comenzado el período re
negociar

Como se recordará, Chailin, con el apoyo de la segunda compañía, se fue a la casa de Terencia, cuya hermana, por cuyo motivo, distingo nuestro pronóstico. Llevará además Chailita la ayuda de Resaca, que puede muy bien servirle en una lucha prematura.

L. GAMBINO

[illegible]

Por el interés que ha despertado en las clases pueden esperarse...

Para la Unión de madan-
as en Las Flores, las autori-
dades han implantado el si-
guiente horario:

1.ª. Primera, a las 9.10.
Segunda, a las 9.35.
Tercera, a las 10.
Cuarta, a las 10.30.
Quinta, a las 11.
Sexta, a las 11.20.

La carrera final
Dará lugar a una lucha inter-
sante.

La sola presencia de Manguera, Phillips y 9 de Manguera, es difícil Servidor y otros, es motivo suficiente para esperar una lucha de gran emoción.

Nuestros votos estarán de parte de Manos de Oro que, luego de su segundo puesto en los de Panamá,

del Club de Regatas Santa Fe

...noche dos match

division,

Primera carrera — Distancia: 300 metros — A las 3.15		5
1	Volveré 58. K. A. Sánchez	Punta Lara 54. H. C. la Ma. in sp.
2	Munición 58. J. Sánchez	Donnals 51.24. no correra.
3	Huana 58. J. Sánchez	Huen Donal 51. J. Merced
4	Huana 58. C. Rodríguez	Salda 54. M. Banabris
5	Challita 58. X. X.	Pati 55. D. Camacho
6	Tenueche 58. X. X.	Reparón 55. L. Gálvez sp.
7	Reparón 58. X. X.	MI, Patis 55. L. Gálvez sp.

metros — A las 9.35

5	Alonso 50, S. P. Paz	6	Medeiros 50, T. A. Meyer
6	Thibault H. 50, R. Barrios	7	(Bello 50, M. López
7	Pueblero 50, S. Acosta	8	Rapardo 50, no correra
		9	Apele 53, R. Barrios
		10	Benavente 53, J. Sánchez

Tercera carrera — Distancia: 900

4	Frivolity 54, M. López	Medros — A las 11.30
3	El Pibe 53, F. Goyena	1 Manguero, 58 km., N. T. Pais

1	Curtido, 50 ks.	M. López ap.	6	Cobacho 47, M. Sanabria
2	Olympus 56, J.	Lloret	7	Julianito 46, X. X.
3	Soniayo 56, J.	E. Díaz ap.	8	Cintián 46, J. Lloret
4	Animato 54, J.	Barrera ap.	9	Sanabria 46, J. Lloret

CAMPEONATO GENERAL DE CAJERIN

Nota: El match de El Ceibo y Washington se jugará después del anterior que se efectúa en G. y Esgrima por cuanto ambos clubs no poseen cancha.

con la programación de 17 interesantes pruebas.

FOOTBALL.
A las 22 horas en el field de Unión se jugará el match inter-provincial entre San Lorenzo de Almagro, vice campeón del

Ve ill. de ricio?

le ofrece el mejor surtido en artículos de viaje y porta a los precios más bajos de plaza. Se hacen fundas y carpetas.

SAN JERONIMO 2271 ————— MENOE —————

1

mo Gastaldo, Miguel Cisterna y Carlos Visentin.

Cal. Cadetes. — Hugo O. Prado y Eugenio Lagler.

El match central

...a su oponente de hoy, todavía Juniorlo fue en anteriores una escuadra que re... su potencialidad, no n... desde de su actuación... al de este año. Equipo que... reacciones llegó a la categor... áxima ha arribado a una po... ón excelente, que ha reafir... merced a jornadas lucidas.

En el match de este...

g. — 100 metros en la libre categoría Cadetes. — Hugo O. Pizarro, *Medalla de Plata*. — *Medalla de Bronce*.

obargo, su adversario puede ser muy mujeriego. Se trata de un joven, el de Regatas "B", apuesto, entusiasta y de juego activo y que en esta ocasión puede exigir mucho a su adversario. La formación que presentó el equipo pasado, fue buena y se pudo evidenciar con cuanto entusiasmo podía competir en el certamen.

INAUGURACION *Nacional de Montevideo*

En Gimnasia y Esgrima
Estos dos encuentros se han disputar en el field de Gimnasia y Esgrima y según el horario oficial de la Asociación Santafeína, comenzarán a jugar a las 20 horas.

Si en lo que se refiere a este país cuya eficiencia sigue firme...

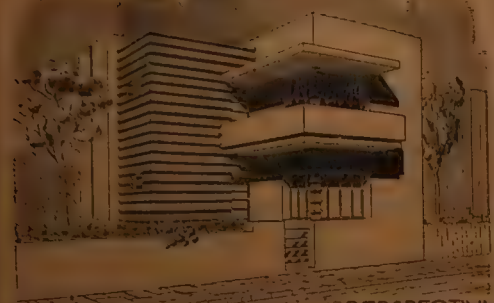
Un excelente programa
El programa de encuentros es el siguiente: Mañana, Unión jugará a San Lorenzo de Almagro en la ciudad.
El día con Independiente, si el resultado confirma el contenido

El 9 se trasladará a Rosario por
lugar con Central Córdoba
se vendrá River Plate.
En este caso, programa que
en su propia casa, que la ma-
dada de los partidos ha veni-
endo de las canchas, a los q
seguirán en el campo de

En esas condiciones, es posible la reacción financiera por la que se eliminan los obstáculos. Los tipos son los que atraen públicamente y de ahí que se justifique entonces la visita de los ya nombrados. En esta nómina han de agregarse los nombres que daremos a un

ad, apenas, se nos da sobre e
cular, una sensación con
ción tiene lugar en tener a
nos coligados conjuntos de
y si fuera factible, a los que
ian en el campeonato sudame
no y a ese fin, se dirige el
verso de sus dirigentes,

10



PERSPECTIVA



El mismo Galt, recordado por el técnico nacional Jorge Mansur, que se instituye como 1er premio

Busque entre los números que se entregan actualmente los que Vd. juzgue que puedan favorecerlo con una de las **TRES HERMOSAS CASAS** que "El Litoral" mandará construir expresamente en el populoso barrio de Villa María Selva para ser entregadas a las personas que resulten beneficiadas en el sorteo de premios del

9. GRAN CONCURSO

que se llevará a cabo en acto público el 9 de Julio próximo.

Hay, además, 200 importantes premios cuya nómina puede leerse a continuación:

Todos los lectores pueden intervenir en el certámen con solo canjear en la Administración del diario los cupones que aparecen en la página dos por las boletas numeradas que dan opción al sorteo.

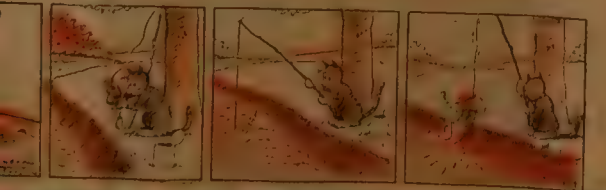
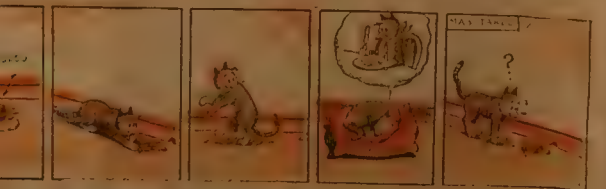
EL CANJE: se efectúa todos los días hábiles de 14 a 19.30 horas.

TERMINE EL AÑO, llevando a su casa un aguinaldo: El mejor de ellos será la posibilidad de asegurar un hogar propio. Un premio que puede dejar satisfechos a los exigentes: 500 \$ en mercaderías en la conocida CASA ALBA de esta ciudad!



chungo

por BUD FISHER



Bohío Paga

EL LITO

MAGAZINE

Agencia de Buenos Aires
AVDA. DEL MAYO 1161 - C. U. T. 24, 2706

SANTA FE, Domingo 3 de Enero de 1933

JAQUE M



ESA noche, esta, desluz el sendero del jardín y cuando parecían estar en llamas; desde la venta, el verde de sus hojas minto na del dormido, empujando. —Si, querida, sin la menor vuelta la esqui-
—Se besaron, entrando juntos al hall. Burt colgó su galera en la percha y con un pañol, brotaba en la incipiente calve-
—Luego, según costumbre, colocó la valija de documentos en el centro del comodón jacobean, lidiar con el señor Prodwick y no con el señor Marden.
—Oh, Burt! ¡Qué mazavi! Marden con seguridad que no
—¡Oh! ¡Qué contento se pondrá habiendo conseguido nada. ¿No do está arreglado?
—Y... que el...
—Se está arca en su dor-
—¡Burt! ¡Fu-
—Un suspiro d-
—No... me le sorprendió saltado. ¡Pobre, mucha, bol crecidos del lo-

un poco la cantidad, sin em-
bargo, y no podía comprender
porque razón quería yo el di-
nero en efectivo hoy mismo.
Eva notó que la voz de Burt
estaba temblorosa.
—Pobre Burt! Debes haber
estado muy nervioso. Pero la
llave estaba. Y Eva dijo, ra-
diante de felici-
bió la escalera y
tillo de la puerta
rio de su hija.
—Y Eva dijo, ra-
diante de felici-
bió la escalera y
tillo de la puerta
rio de su hija.
—Y Eva dijo, ra-
diante de felici-
bió la escalera y
tillo de la puerta
rio de su hija.

La mujer necesita alimentarse sus trasnochos, es natural que acceda a las atracciones y que sea coqueta, pero ninguno de estos caprichos se opone a la prudente abstinencia femenina en esas exhibiciones, donde al parecer que se va a facilitar el acceso de la vista, los oscuros cables azules, Por esto los concursos de belleza, multiplicados cada verano hasta el infinito, me hacen parecido peligrosos estímulos a la mujer. Las jóvenes que se entregan a las torpezas, hacen perfectamente a que el mundo civilmente se dirijan expandiendo a la quimera de un título y de un pases y unas fiestas que son a dedicación paulatina de la feminidad de la delirancia, porque se tardan en el mundo en suceso de ocuparse, en seres acéfalos.

Bernard Marcel Porin.

QUE la señora Simpson está de moda, y no solamente para el rey Eduardo, sino para buena parte de la aristocracia inglesa y norteamericana, a las que está violando por razones de nacimiento de residencia, es algo que nadie

Avenida neoyorquina ha hecho
aparición un peinado "Himpoon"
e imita el tocado usual de la
española dama.

La característica esencial de ese
tocado, divulgada en casi todas las
páginas, consiste en partir el
bello en dos "bandos" con ra-
el medio y suaves ondulaciones,
minando con un rodete en la

na famosa peinadora ha dicho
el peinado "Himpson" da un
to de delgadez y de gracia a
cabeza femenina mucho más
"ador" que el de otro peinado
de da ondulaciones y rulos y
puede ser tanto con cabello
como con melena, en cuyo
los extremos se arreglan en
que quedan fácilmente en su
r. El cabello bien cuidado, fino,

1

Contra las pecas y

AS peras son muy difíciles de
borrar. Las mujeres que a tra-
vés de las edades han tratado de
encontrar un remedio para este de-
fecto de su cutis, han fracasado
por completo; pues si bien con al-
gunos tratamientos energéticos y pe-
gñosos, se consigue destruir las
células exteriores de la piel.

sin embargo, las pecas pequeñas que aparecen en el cutis por efectos del sol, si pueden borrarse, siempre que se aplique con toda oportunidad una loción suave, preparada especialmente para blanquear la piel.

A stylized illustration of a woman from the chest up, wearing a vibrant red dress with a white belt. Her arms are crossed over her chest, and she has a serious expression. The background is a solid dark color.



Se toman: dos onzas de glicerina, cuatro dracmas de alcohol y onzas de agua de colónica. Se mezclan los ingredientes, sacudiendo para que se disuelvan o incorporen.

Esta loción se aplica con un pito de algodón, después de bien limpiado el cutis con alguna crema líquida o aceite.

Otro tratamiento de blancor



Kudas tres delicias
pañes al bies, y mang
chiffon, loco un origi
es muy gracioso, con
cuanto se

de corante en las compresas
usadas para cuya prepara-
ción se requieren: tres cucharadas
de agua oxigenada; dos
de jugo de limón; seis
de esencia de benzil;
una onza de borato de sosa
y una onza de hamamelis.

Antes de prescribir el tratamiento se prepara la piel, limpián-
dola cuidadosamente con éter.

medidas con representantes de una amplia, son de original como el tratamiento del evento y el el cierre a tres medidos en el p. tercero, las amplias se apoya con

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the inner hinge and the adjacent page. The overall tone is a warm, off-white or light beige.

A pair of black high-heeled shoes, likely pumps, shown from a top-down perspective. The shoes are positioned side-by-side on a light-colored, textured surface. The lighting is soft, highlighting the smooth texture of the leather and the shape of the heels.

la moda vestral. De podiers alg
expió y novedoso diada. El p
mentaje de la polera del cora
orda, y un anillo vardo que la
un volúen a pilgros, son delicia

JUNTO a las treinta y tres que son las propuestas presentadas, aparecen ya en la agenda, según nos informó el secretario de la Secretaría de Educación Pública, queriendo hacer un primer acercamiento al tema, los temas de paz, violencia y asuntos relacionados con la cultura.

Lo que


COMO

... más corta, de
primero, en seda
rojo. El segundo
es completa. En
seda.

AS

transparentes,
na de la entaridin
a en loarlan-
dine desde Ku-
gar preso a
archipielos. Ca,
aumentare del
ejido.

Habrán su con-
que Kitzner



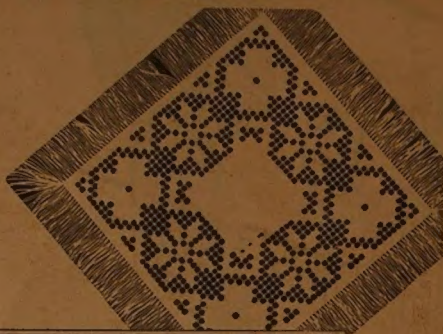
...e se
acompañando
en la espalda
dio al conjun
...
...e, echarp
tendidos en
...osos tern
...as.
...
...obtienen la
y sobretodo
...cuya magn
...a la perfe
realizaciones

SU DE
D JOYA

a y el Desco
Kolyman. I
linda de las
rutas. Su a

MUJER HACIENDOSA

CARPETITAS BORDADAS



Las carpetas bordadas están en muchas casas sustituyendo los manteles para las comidas familiares. Estas carpetas, cuadradas o rectangulares, son fáciles de hacer y encantan una labor en que la destreza de una puede lucir sus habilidades. Demos aquí dos motivos de carpetas bordadas, que pueden confeccionarse con poco trabajo.

Cuidando de realizar esta operación, todas las aristas se conservarán limpias y brillantes los objetos con poco trabajo, pero si por el contrario, se descuida el trabajo y sepa a tomar los colores oscuros, siempre gran trabajo descubrirá su primitiva brillantez.

Las moscas y los perfumes

ES UN sabio francés, los moscas dientes nacida repulida por el color azul. En una habitación pintada de esta color azul, según él, pocas o ninguna mosca.

Los perfumes contribuyen no poco para ahuyentar este insecto indeseado. El aceite de lavanda es uno de los que le son menos gratos y el de eucalipto es muy desagradable.

El geranio, el heliotropo, la pimentita y el clavo blanco despiden olores fuertemente ingratos para estos insectos. La menta y la flor de leopardo les son también muy desagradables.

Anticipos

ENTRE los trajes primaverales, los sombreros, aparecen ya los primeros modelos de verano; los así una "bollette" lisa, con mangas estampadas de flores multicolores, bajo una capa reversible, lisa y estampada; tonos pastel, malva y azul, forman conjuntos con abrigos vagos que acompañan el vestido de mangas cortas, y que reclama sencillez de alas grandes, "camisetas" o capelines.

EL MEDICO EN CASA

EMERGENCIAS DEL QUINERO. Desamparados por el médico en estas horas de noche de cada o de almohada amarga.

VINO CORDIAL

Realdo es la condición salubridad de este vino, que fortalece y abre el apetito. Puede prepararse en cualquier momento siguiente: por cada litro de vino se necesitan diez gramos de azúcar molido; se pone el azúcar en un recipiente, añadiendo un poco de agua, se mezcla bien y se añade el vino.

Cuando después de la lavada de un paño y alados el vino tinto. Agítalo, téngalo y empáque la botella al sol unos días. Tómese medio vaso en ayunas o al acostarse. Para los niños basta la mitad de esta dosis o menos, según la edad. El vino así preparado resulta mucho más económico que el que se adquiere en farmacias.

UTILIZACION DEL HOLLIN

El hollín de las chimeneas no debe tirarse a la basura, pues tiene varias aplicaciones útiles, algunas de ellas de carácter medicinal. Por ejemplo: si se mezcla con vinagre fuerte, se un excelente remedio contra los reumatismos, bastando para curarlos frotárselos con él la parte dañada.

Si se mezcla con agua, se puede utilizar para curar la piel seca, frotándose con un poco de agua y alcohol.

Ningún otro preparado resulta tan económico y provechoso para la limpieza y conservación de la decoración.

EL CAFE CON DERINEOXANTO

Para purificar el aire de las habitaciones y disipar los malos olores, nada mejor que quemar un poco de café con derineoxanto.

LAURELY

LOS FAMOSOS COMICOS DE



¡Díen que cuando el sol sale, sale para todos; pero esas son columnas de gente desocupada. El día de fin de año, que estaba gris y nublado, el sol salió para Laurel y Hardy. El sol salió, y con el sol apareció a los muchachos el patrón. fumando uno de esos cigarrillos de 0.05 el metro, y les dijo:

—¡Aquí tienen, muchachos, un mes de sueldo cada uno, como aguilado. Y para que lo aprovechen, les doy un mes de vacaciones.



—¡Mira, viejo! Este nos conviene. "Pensión con espléndida vista marina, amplias camas, buena mesa, lugar para natación, luz eléctrica, calefacción central y gente joven en la casa".

—Eso de la gente joven me interesa. — dijo el



gordo: — deben ser chicas. No lo pensaron más y se largaron allí en el primer tren. La patrona los esperaba, y por más que la vieja no tenía buena fama y el mar no se veía por parte alguna, los muchachos pagaron por adelantado.



—¡Pero, dónde está la vista al mar? — Ahí la tienen. — respondió la vieja pilla, enseñándoles un cuadro mal pintado, mostrando una marina, con vapores y todo.

—Y esto qué es? — volvió a preguntar el gordo, señalando una vieja cama que por elástico y colchón solo tenía una enorme tabla.

—Esa es la amplia cama — contestó tan fresca la vieja. — Y aquí, señores, — añadió, llevándolos a otra pieza, — tenemos la buena mesa.



—¡Ahí ven! Está en el centro y prendida de manera que no se cae nunca. — ¡Si Ud. lo dice así, pero no ven así, la buena mesa! — contestó tan fresca la vieja. — Y aquí, señores, — añadió, llevándolos a otra pieza, — tenemos la buena mesa.



—¡Ahí ven! Está en el centro y prendida de manera que no se cae nunca. — ¡Si Ud. lo dice así, pero no ven así, la buena mesa! — contestó tan fresca la vieja. — Y aquí, señores, — añadió, llevándolos a otra pieza, — tenemos la buena mesa.



—¡Ahí ven! Está en el centro y prendida de manera que no se cae nunca. — ¡Si Ud. lo dice así, pero no ven así, la buena mesa! — contestó tan fresca la vieja. — Y aquí, señores, — añadió, llevándolos a otra pieza, — tenemos la buena mesa.



—¡No, señora! — protestó el gordo, que se había hecho ilusiones con las chicas. — ¡Eso es una estúpida! — Todo lo que ofreció allí, así que no lo



viene, yo no tengo la culpa. — chilló la vieja. — El dinero no se devuelve. Laurel y Hardy caparon por fin con la música a otra parte.

